

**AVVISO DI RICERCA PER IL REPERIMENTO DI SPONSORIZZAZIONI IN MATERIA DI  
EVENTI CULTURALI E MUSICALI PER L'ANNO 2018**

In relazione alle indicazioni disciplinate dallo statuto della Fondazione per la Cultura Torino all'art. 6 punto v) e in analogia alla disciplina dei contratti del Comune di Torino così come disciplinata all'art 9 punto 1 e agli artt. 26 e ss. si porta a conoscenza dei soggetti interessati che è attivata una ricerca di **manifestazione di volontà mirata a sostenere le iniziative culturali** deliberate dalla Città di Torino e realizzate dalla Fondazione per la Cultura nel corso del 2018, e le attività approvate dal Consiglio Direttivo della Fondazione nella seduta del 28 novembre 2017, per le quali si promuove la ricerca di risorse private. Le principali iniziative per l'anno 2018 sono, in via non esaustiva, riconducibili ai seguenti progetti:

- Torino Jazz Festival (26-30 aprile 2018)
- Salone Internazionale del Libro (10- 14 maggio)
- Torino Estate Reale (luglio)
- Tutta mia la città (estate)
- Festival Today's (agosto)
- MITO Settembre Musica (settembre)
- Mito per la Città (settembre)
- Biennale Democrazia (I Percorsi formativi, la progettazione delle attività del 2019 e il progetto in collaborazione con il Polo del 900)
- Corsi di Formazione Musicale (novembre 2018 – giugno 2019)
- Attività del Centro Interculturale (attività 2018-2019)
- Progetto Biblioteche Civiche
- Torinodanza (settembre – ottobre)
- Stagione del Teatro Regio 2018/2019
- Stagione del Teatro Piemonte Europa 2018/2019
- Luci d'Artista
- Natale coi Fiocchi (dicembre)
- Mostra *Dipingere Il Silenzio – Natura Morta Spagnola da Velázquez a Picasso* / sale Chiabrese di Piazzetta Reale (21 giugno – 23 settembre 2018)
- Mostra *MESDAMES ROYALES. Cento capolavori d'arte e documenti inediti per raccontare le vite di Cristina di Francia e Maria Giovanna Battista di Savoia Nemours, due parigine che governano e rendono internazionale Torino* /Palazzo Madama (3 ottobre 2018 – 11 febbraio 2019)
- Mostra *Renato Guttuso* /GAM (6 febbraio 2018 – 3 giugno 2018)

Tutti i soggetti interessati potranno presentare una manifestazione di volontà entro lo spazio temporale di realizzazione del singolo evento, per partecipare a sostenere i progetti culturali della Fondazione sia economicamente sia mediante servizi.

In particolare, la manifestazione di interesse dovrà essere presentata mediante istanza validamente sottoscritta ai sensi dell'articolo 38 del D.p.r 445/2000 e s.m. i., indirizzata al Presidente della Fondazione per la Cultura Torino e inviata presso la sede della Fondazione sita in via Meucci 4 – Torino.

La Fondazione si riserva in ogni caso di non accogliere sponsorizzazioni per motivi di opportunità quali ad esempio:

- pubblicità lesive della dignità della donna, nonché immagini che possano associarsi a maltrattamenti e/o alla violenza sugli animali;



- messaggi incompatibili con le iniziative a contenuto artistico e culturale;
- messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia o comunque lesive della dignità umana.

Informazioni specifiche in merito ai programmi sommariamente sopra elencati potranno essere richieste presso la sede della Fondazione per la Cultura Torino al seguente numero 011/01133915-011/01134408 o tramite mail all'indirizzo [fondazioneperlacultura@comune.torino.it](mailto:fondazioneperlacultura@comune.torino.it)

Nel caso in cui non dovessero pervenire istanze o manifestazione di volontà e conseguentemente la ricerca per ogni singolo progetto, o anche parte di esso dovesse andare deserta, la Fondazione si riserva comunque di procedere mediante ricerca diretta di sponsorizzazioni per reperire le risorse necessarie alla realizzazione delle iniziative previste dal programma delle sue attività istituzionali.

Si specifica che successivamente alla presente ricerca di manifestazione di volontà, potranno seguire ulteriori avvisi relativi ad altre nuove manifestazioni che la Fondazione riterrà opportuno considerare nella propria programmazione annuale, realizzate in proprio o eventualmente sostenute anche se organizzate da terzi.