

VERBALE PER LA VALUTAZIONE DELLE DOMANDE PERVENUTE PER AVVISO DI RICERCA PER L’AFFIDAMENTO DELL’INCARICO DI DIRETTORE DI PRODUZIONE

SEDUTA DEL 17 dicembre 2018

In data 14/12/2018 è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione alla Sezione Bandi e Avvisi l’Avviso di ricerca per l’affidamento dell’incarico di Direttore di produzione 2019 con scadenza il 14 dicembre 2018. È stata formata idonea commissione per la valutazione delle candidature, come previsto dal bando. La commissione è così composta:

- a) Angela La Rotella - Segretario Generale
- b) Claudio Merlo – Coordinatore organizzativo MITO SettembreMusica e TjF
- c) Emilia Obialero – Funzionario in PO della Città di Torino

Le candidature dovevano pervenire entro le ore 12,00 del 14 dicembre 2018.

Risulta pervenuta la seguente candidatura:

- 1) Baldari Giuseppe

Si prende atto che la domanda di partecipazione è pervenuta via posta certificata entro il termine fissato, e si provvede a esaminarla.

E’ presente tutta la documentazione richiesta, vale a dire:

- la domanda di ammissione e la dichiarazione di possesso dei requisiti debitamente compilate e firmate;
- il curriculum contenente tutte le indicazioni di esperienze e incarichi pregressi e attuali;
- la copia di un documento di identità in corso di validità;

Si procede con l’esame dei requisiti di ammissione, vale a dire:

- laurea specifica in ambito tecnico (Ingegneria o Architettura con specializzazione preferibilmente in ambito gestionale o dello spettacolo) con descrizione analitica del percorso formativo;
- documentata esperienza lavorativa analoga all’oggetto del presente incarico per un periodo non inferiore a cinque anni con importanti manifestazioni di rilevanza nazionale;
- conoscenza della lingua Inglese;

Il candidato possiede i requisiti e la domanda si ritiene pertanto ammessa; la Commissione procede quindi a valutare il curriculum del candidato dott. ing. Baldari Giuseppe, e attribuisce il seguente punteggio:

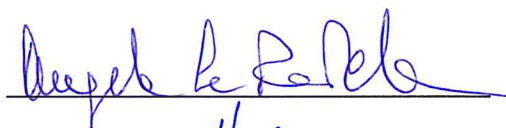
- precedenti collaborazioni con Fondazioni Culturali, Lirico Sinfoniche, Teatri stabili - *20 punti*
- collaborazioni alle precedenti edizioni delle manifestazioni organizzate dalla Fondazione per la Cultura, il cui elenco è disponibile sul sito della FCT - *10 punti*
- conoscenza di lingue straniere oltre all’Inglese - *5 punti*
- esperienze di studio e lavorative in contesti assimilabili alla richiesta in oggetto - *30 punti*
- conoscenza delle tecnologie della comunicazione e dei principali applicativi per ufficio e gestione (e-mail, internet, fogli di calcolo ecc.) - *5 punti*

Avendo attribuito al candidato 70 punti su 70 per il curriculum, la Commissione ritiene superfluo convocarlo per un colloquio conoscitivo orale, poiché ha già collaborato con la Fondazione e la sua esperienza risulta comprovata.

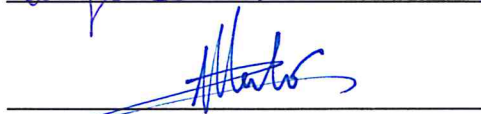
Alla luce di quanto sopra esposto, si ritiene di poter affidare l'incarico al Dott. Ing. Giuseppe Baldari.

Letto, approvato e sottoscritto.

Angela LA ROTELLA



Claudio MERLO



Emilia OBIALERO

