PROTOCOLLO DI INTESA TRA
LA FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO E IL POLITECNICO DI TORINO
PER LA COLLABORAZIONE ALLA REALIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

Tra le parti:

Il **Politecnico di Torino** (di seguito denominato "Politecnico"), rappresentato dal Rettore, Guido Saracco, nato a Torino, il 24.11.1965, domiciliato per la presente convenzione presso la sede dell'Ente in Torino

E

La **Fondazione per la Cultura Torino** (di seguito denominata "FCT"), codice fiscale/partita IVA n. 09870540011, con sede in Torino, Via Meucci n. 4, rappresentata dal Segretario Generale Alessandro Isaia, domiciliato per la presente convenzione presso la sede dell'Ente in Torino

Di seguito, congiuntamente, "le Parti"

Premesso che:

a) La FCT, ente senza scopo di lucro, avente per oggetto la promozione e lo sviluppo delle iniziative culturali della Città, ai sensi dell'articolo 6 dello Statuto intende favorire direttamente o indirettamente la diffusione della cultura e dell'arte;
b) La FCT contribuisce alla realizzazione di sinergie con soggetti pubblici e privati, per favorire e valorizzare eventi culturali di altissimo livello e di forte impatto e ricaduta sul territorio;
c) Il Politecnico è un'università pubblica di ricerca le cui finalità primarie sono il progresso nella ricerca scientifica e tecnologica e la formazione superiore nella loro integrazione. L'Ateneo fonda le proprie attività sulla produzione, l'attrazione, la conservazione, l'elaborazione critica e il trasferimento della conoscenza nei campi dell'architettura, dell'ingegneria e delle altre scienze politecniche. Persegue inoltre il proprio ruolo nel processo di sviluppo della società, anche attraverso il trasferimento tecnologico e i servizi al territorio.
d) Il Politecnico intende favorire la promozione e diffusione della cultura tecnico-scientifica anche attraverso iniziative culturali pubbliche aperte alla cittadinanza;
e) Le Parti intendono collaborare alla realizzazione di eventi culturali realizzati dalla FCT e dal Politecnico (tra i quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, Biennale Tecnologia, Biennale Democrazia, TODays, MITO Settembre Musica, Torino Jazz Festival);

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO si conviene e si sottoscrive, il seguente Protocollo di Intesa:

ART. 1 – PREMESSE
Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Protocollo di Intesa.

ART. 2 - OGGETTO DEL PROTOCOLLO DI INTESA
Il Protocollo di Intesa viene stipulato nell'ambito degli interessi istituzionali delle Parti e dalle stesse condivisi, ai fini di:
- sviluppare collaborazioni ed iniziative congiunte al fine di rafforzare la programmazione e la diffusione dei qualificati progetti prodotti e realizzati da ciascuna delle due Parti;
- valorizzare il patrimonio, i contenuti, gli spazi e le competenze delle due Parti;
- porre in condivisione, utilizzare e valorizzare gli spazi del Politecnico, a mezzo di specifici accordi;
- rafforzare le competenze professionali delle due Parti;
- ottimizzare e mettere a sistema competenze e risorse al fine di produrre progetti e iniziative che soddisfino gli obiettivi istituzionali di ciascuno dei due enti.

ART. 3 – ATTIVITA' DEI SOGGETTI SOTTOSCRITTORI DEL PROTOCOLLO DI INTESA
Con il presente protocollo le Parti dichiarano il loro interesse a promuovere eventi e iniziative di carattere culturale, che abbiano attinenza e coerenza con le finalità dei due enti e che potranno avere luogo negli spazi del Politecnico o in altri spazi messi a disposizione dalla FCT nell'ambito di manifestazioni promosse dalla Città di Torino e realizzate dalla FCT, così come in quelle promosse e realizzate dal Politecnico.
Le Parti definiranno con specifici accordi condivisi di volta in volta tutti gli aspetti amministrativi, economici ed organizzativi per l'attuazione dei progetti condivisi che saranno perfezionati secondo le procedure previste dai Regolamenti interni del Politecnico e della FCT.
Le Parti potranno inoltre mettere a disposizione spazi di propria competenza a condizioni definite da accordi specifici per iniziative ed eventi legati alle proprie attività di diffusione e di programmazione, nel rispetto della normativa vigente e dei propri regolamenti interni.
Le Parti si condividono inoltre l'interesse di dare visibilità alle iniziative comuni che verranno realizzate, attraverso i propri mezzi di comunicazione, evidenziando la presente collaborazione.

ART. 4 - COSTI E COPERTURA FINANZIARIA
Le attività del presente protocollo saranno attuate attraverso la valorizzazione delle strutture e delle risorse umane a disposizione di ciascuna delle Parti.
Eventuali ulteriori spese derivanti dalla progettazione delle suddette attività dovranno essere concordate dai due soggetti firmatari e saranno stanziate previa specifica approvazione da parte dei rispettivi Organi.

ART. 3 – RESPONSABILI DEL PROTOCOLLO
Il Politecnico indica quale referente e responsabile del presente accordo la dott.ssa Angela La Rotella, Dirigente dell'Area Cultura e Comunicazione, cui compete la responsabilità della stessa e dei rapporti con la FCT.
La FCT indica quale referente e responsabile del presente accordo il dott. Alessandro Isaia, Segretario Generale, cui compete la responsabilità della stessa e dei rapporti con il Politecnico.
L'eventuale sostituzione del responsabile deve essere comunicata tempestivamente all'altra Parte per iscritto.
Tutte le comunicazioni e la documentazione riguardanti il presente Protocollo dovranno essere trasmesse ai responsabili sopra indicati, ai seguenti indirizzi:
per la FCT il dott. Alessandro Isaia, Segretario Generale Fondazione per la Cultura Torino, Via A. Meucci, 4 - 10121 Torino, Tel. 011.011.24783, e-

mail:alessandro.isaia@collaboratori.comune.torino.it,
fondazioneperlaculturatorino@comune.torino.it,
pec segreteria@cert.fondazioneperlaculturatorino.it;
per il Politecnico la dott.ssa Angela La Rotella, Dirigente dell'Area Cultura e Comunicazione, Corso Duca degli Abruzzi, 24 – 10129 Torino, Tel. 011.090.6348, e-mail: promozione.immagine@polito.it, pec: politecnicoditorino@pec.polito.it

ART. 5 – MODIFICHE
Eventuali modifiche al presente protocollo d'intesa dovranno essere preventivamente approvate dalle Parti e potranno essere apportate solo per iscritto.

ART. 6 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
Le Parti provvedono al trattamento dei dati personali relativi al presente Protocollo nell'ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali, unicamente per le finalità connesse alla suddetta iniziativa e conformemente al Regolamento europeo 2016/679 e alla rispettiva normativa nazionale di settore.
I dati di contatto delle parti ai fini del presente articolo sono i seguenti:
- per il Politecnico: Titolare del trattamento dei dati è il Politecnico di Torino, con sede in C.so Duca degli Abruzzi, n. 24, 10129 Torino, nella persona del Rettore. I dati di contatto del Titolare sono PEC: politecnicoditorino@pec.polito.it., per informazioni e chiarimenti: privacy@polito.it.; il responsabile della protezione dei dati del Politecnico è contattabile a: dpo@polito.it;
- per FCT: Il Titolare del trattamento dati è la Fondazione per la Cultura Torino, Via A. Meucci 4, 10121-Torino. E' possibile rivolgersi al Responsabile Protezione Dati: dott. Franco Carcillo, Via Meucci 4, 10121- Torino. Email: rpd-privacy@comune.torino.it

ART. 7 - DURATA DEL PROTOCOLLO
Il presente protocollo ha validità tra le Parti a far data dalla sua sottoscrizione e fino al 28 febbraio 2024.

Letto, confermato e sottoscritto

Torino, _____

PER IL POLITECNICO
IL RETTORE
GUIDO SARACCO

PER LA FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO
IL SEGRETARIO GENERALE
ALESSANDRO ISAIA

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.